
amirart1969
سمير
العدد ٩٥٤ - ٢١ يوليو ١٩٧٤ - ٦٠ مليما
ياصديقي أهديك
قصة كفاح ونضال وحب كبير
في كتاب أنور السادات وصر التي في خاطره ودمه
في نفس العدد :
● من ألبوم صور ابن مصر البطل ..
● السماء أرض النسور قصة طويلة
٢٣ يوليو
عام ١٩٧٣
النصر



يوم من الأيام في حياة عصام

وصلتنى بطاقة دعوة أنيقة فى ظرف لونه سماوى جميل ومكتوب عليه : عزيزي المحترم عصام ... والبطاقة مرسوم عليها بالذهبي عروسة وعريس .. والعروسة ذيل فستانها طويل .. وواقف وراها بنت صغيرة وولد فى ملابس السهرة .. ومكتوب فيها : يتشرف السيد أحمد عبد الفتاح والسيد عبد العزيز غنام بدعوة السيد عصام ... يتصدد سيادتك طبعا ..

ما أنا شخصية مهمة .. ولازم توصلنى بطاقة لوحدى لحضور فرح عمو أبو السيد صديق خالى وصديقى طبعا .. وكان دايما يقول لى : « أنا راح أبعت لك يا عصام دعوة خاصة علشان تمشى فى الزفة قدامى ومعاك الورد .. ودة طبعا شرف عظيم لى .. » والحقيقة فرحت فرحة الدنيا .. لأنى عمرى ماحضرت فرح قبل كده وجريت جرى على ماما وقلت لها : « بصى ياست ماما .. أنا معزوم فى فرح عمو سيد .. ولازم تشوفى لى طريقة علشان أتواجه وأبقى فى غاية الأناقة فى المناسبة الجميلة دى .. وقولى لى ياستى ألبس إيه ؟ قالت لى : « إنت عليك تختار .. وأنا علىّ أنفذ .. فكر كده وقول لى » ...

وقررت أستشير مستشار الأناقة السيد « هشام » قعد يقلب فى البطاقة وقال لى : « حلال عليك ياعم .. مين قدك ؟ والله وطلعت شخصية بصحيح ! » ..

وبعد مشاورات بينه وبين الآنسة « لبنى » .. لأنها مرجع فى الأناقة قررنا إنى ألبس بنطلون أسود وقميص أبيض بالدانتيل (زى اللى بيلبسه عمر خورشيد فى الحفلات) وبابيون أسود كمان .. وقلنا مش ضرورى جاكيت .. أولا : رحمة بى فى الحر الشديد .. وثانيا : رحمة بميزانية ماما وبابا ودة الأهم .. وبلغت ماما بالقرار وبدأت الترتيبات للفرح .. كل واحد منا استعد علشان يبقى آخر شياكة فى الليلة دى .. على فكرة .. ماما ولبنى وهشام كلهم جت لهم بطاقة واحدة)

وقعدت ست الحبايب تدندش لى القميص .. وتركب فى الدانتيل يوم بحاله .. وحطت لى زراير نولى لغاية مابقى القميص تحفة صحيح !!

ويوم الخميس لبست وجهزت قبل الميعاد بساعة كاملة .. وقعدت أشرح لياسمين بنت عمى (اللى عندها ٤ سنين) إنها ماتلبش زى البنت فى الزفة ولتشيل طرحة العروسة بالراحة أحسن تبقى الحكاية كعبلة ولخبطة وتاخد بالها وهى ماشية بعدين تقع .. كل ده وأنا منتظر بقية أفراد العائلة الكريمة يخلصوا لبس .. طبعا الموضوع ده عايز صبر .. لأن الستات دول بيقعدوا بالساعات يتزوقوا ..

أولادى حبايب قلبى

فى داخل كل منا خزان ضخم للطاقة .. وكل منا له امكانياته وقدراته .. له مواهبه وميوله الخاصة .. وهى فى رأيى تشبه الشجرة الصغيرة .. امنع عنها الماء والهواء، سوف تذبل وتموت .. اعطها الضوء والطعام، تنمو وتترعرع وتصبح شجرة قوية صلبة ..

والطاقة المخزونة عندك، تحتاج ايضا الى رعاية كاملة منك .. واذا فتحت لها الطريق، واحسنت استخدامها، واعطيت الفرصة لمواهبك ان تنطلق وتنمو، ثق انك سوف تحقق نجاحا فى حياتك مستقبلا .

لذا اتمنى ان تهتم بشىء ما .. بهواية تحبها وتتقنها . تنميها وترعاها .. وانت قادر فى هذه السن، ان تخلق هواية خاصة، وتتحمس لها .. ومستقبلا، انت قادر ان تحب عملك وتحوله الى هواية .. المهندس مثلا اذا احب عمله الى درجة الهواية، سوف يجده ممتعا .. أما اذا كان يؤديه كيفما اتفق، فسوف يجده شاقا ومملا .. وهذا وحده فى رأيى، هو سر تفوق بعض الناس، انهم يحولون كل شىء فى حياتهم الى هواية ...

لذا حاول ان تهتم بصدق واخلاص بشىء ما .. اهتم بهواية ما .. واعط لطاقتك المخزونة الهائلة بداخلك الفرصة للتقدم والنمو ...

ولك حبى ...

ماما لبنى



وفى الآخر زهقت .. أصلى خايف الفرح والزفة تبتدى من غيرنا .. طيب وبعدين ؟ مين يشيل طرحة العروسة ؟ ومين يرمى الورد لو أنا وياسمين مش موجودين ؟ الفرح يبوظ يعنى ؟ وأخيراً وصل جدى .. واقترح إنى أنا وياسمين وهشام نسبق معاه على الفرح، ويبقى بابا يجيب ماما ولبنى وسوو

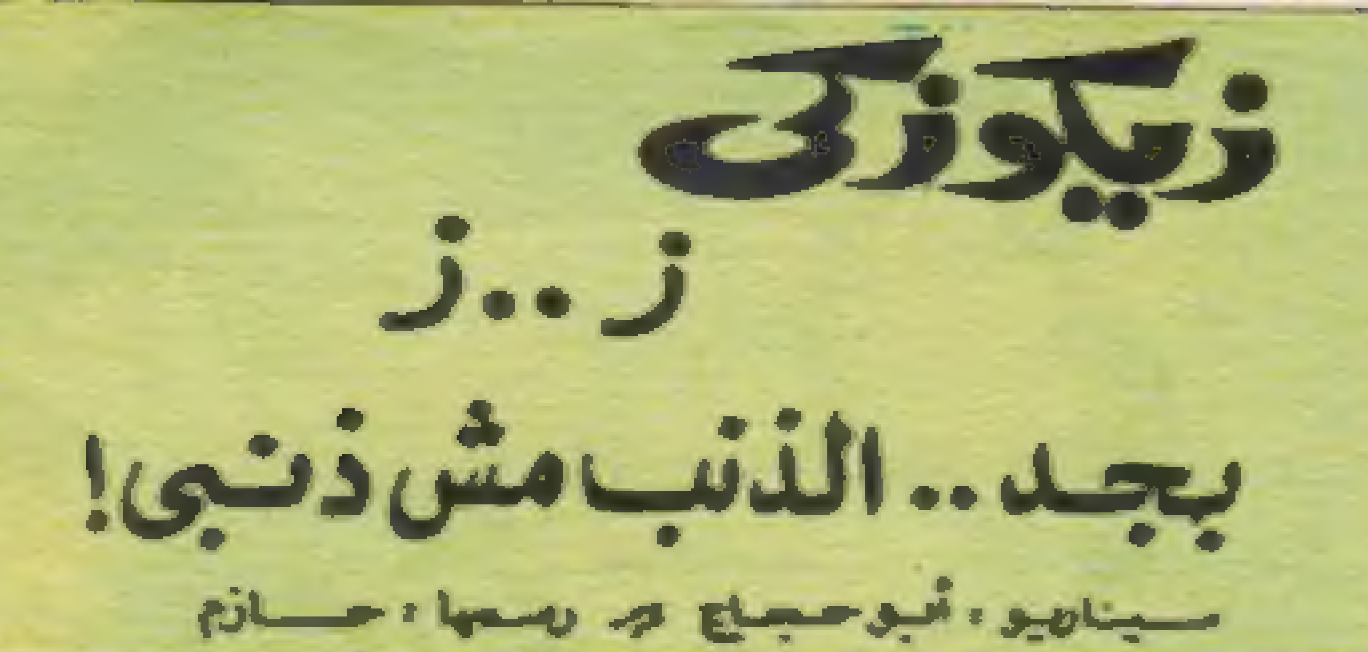


معاه لما يجهزوا .. وأنقذنا بجد .. وركبنا عزيزة الدبلة وقلت فى سرى .. "ياساتر يارب ماتكسفناش .. لأنها لو وقفت زى عادتها إزاى بس أقدر أزقها وأنا بالوجاهة دى كلها؟ ومشيت عزيزة كويس .. لكن الإشارات كلها حمراء والشوارع مرصوصة عربيات .. زى ماتكون مصر كلها رايحة الفرح ده .. وإلا إيه بس الحكاية ؟ وكان الجو حار جدا .. وفتح السيد جدى كل القزاز علشان نقدر نتنفس، وعلشان مانوصلش الفرح واحنا شوربة .. ومقلية كمان ! وأخيرا وصلنا النادى اللى فيه الفرح .. لكن بعد الميعاد بربع ساعة .. وكنت خايف أحسن يكونوا عملوا الزفة من غيرنا .. والنادى كله مزين بالأنوار الملونة والأشجار فيها لمبات حمراء وخضراء وشكلها جميل جدا .. الستات كلها لابسة فساتين طويلة بتلمع وجميلة .. والمكان مليان زهور وروائح جميلة وأصوات موسيقى وضحك وكلام .. هيصة وزيطة .. وفجأة سمعنا زغاريد وشوفنا شمع وجريت ياسمين وقالت لى :

" ياللا قوام ياعصام .. العروسة وصلت !" وطيران وراها علشان آخد مكانى فى الزفة .. أمال !! أنا وعدت عمو "سيد" .. وشالت ياسمين "طرحة العروسة" .. لكن العروسة شكرتها وقالت :

" لا ياحبيبتى .. أصل الطرحة قصيرة .. لكن ياسمين راحت والف سيف ماتسيبش الطرحة .. هو اتفق معاها إن شيل طرحة العروسة يبقى لازم تشيلها .. دى مسئولية .. ولما القيت الموضوع تأزم بين ياسمين والعروسة .. قلت أقول لأبو السيد يشوف له طريقة مع عروسته وتسيبها تشيل لها الطرحة وخلاص .. بصيت له .. ولقيته .. ياخبر !! ده مش أبو السيد .. ده عريس تانى .. راجل غريب وكبير عن عمو سيد وله شنب كمان .. وبسرعة شديت ياسمين وقلت لها : " لازم احنا جينا فرح غلط .. وجدو السبب طيب دلوقت زمان أبو السيد منتظرنا .. نروح له متأخرين فينك ياجدو فينك ؟ وسمعته بيقول : " حضراتكم هنا بتعملوا إيه ؟ الفرح بتاعنا فى القاعة التانية .. بيقول أحسن منتظرينكم علشان الزفة .. وجرينا فيها ورحت أخدت " أبو السيد " بالأحضان .. وياسمين شالت طرحة العروسة .. وأنا رميت عليهم ورق الورد .. وقدامنا الراقصات والمغنيات بالدفوف .. والبنات ماشيين صفين شايلين الشموع الطويلة .. إنما منظر فى غاية الجمال .. ونزلت الفلوس المذهبة على راسنا والناس تلمها من على الأرض .. وكل ما أم العروسة ترمى النقوط على الزفة .. الناس تلمها .. ولما سألت جدو ليه بيرموا النقوط دى قال لى علشان الناس تنشغل بها وتبص للقروش المذهبة والمفضضة، بدل ماتبص كتير للعروسين وتحسدهم .. ودى طبعاً تقاليد قديمة .. لكن بيقولوا إنها مصرية صميمة .. وعلشان كده احنا محتفظين بها للنهارده .. وكان الفرح جميل جداً .. موسيقى ورقص وغناء وفكاهة .. وكنت مبسوط وعينى مفتحة لأى حاجة تستاهل الفرجة .. وفضلت صاحى لحد نهاية الحفلة .. وروحت سعيد جداً بالوجاهة بتاعتى، وبجمال الفرح .. وكمان علشان أبو السيد كان فى غاية السعادة والانبساط .

عصام

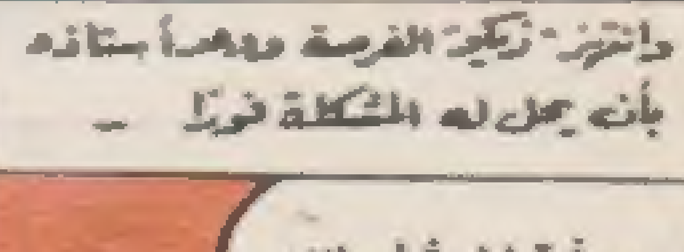

زيكو وزكي
ز..ز
بجد.. الذنب مش ذنبي!
سيناريو: أبو حجاج - رسمها: حازم


كانت أجازة "زيكو" في رأس البر حافلة -
الأستاذ عبد الستار - دي صدفة غريبة فعلا - لكن ماله مكشر كده - أقصد يعني أكثر من المعتاد ؟!


صباح الخير يا أستاذي العزيز!
صباح الخير يا "زيكو" يا ابني - إنت ورايا ورايا ؟!


طبعا يا أستاذ، وإن شاء الله تكون أجازة صيفية عظيمة، لكن سيادتك مكشر علشان شفتني والا إيه ؟!
لا - دي مأساة تانية!


تصور يا ابني مش لاقي في رأس البر فطيرة من اللي قلبك يحبها - يظهر إن المصيفين زادوا جدا - وعملوا أزمة!
ياه يا أستاذ - دي مأساة فعلا ؟!


واغتنم "زيكو" الفرصة ووعد أستاذه بأن يحل له المشكلة فورا -


موفق إن شاء الله يا "زيكو" يا ابني!
اطمئن يا أستاذ!


في نفس الوقت كانت والدة "زيكو" تنظف في البيت -
من فضلك يا "فهيمة" رتبي حاجات "زيكو" ؟!
والله "فهيمة" مش قادرة خلاص تفهم سبب الغبطة دي!


وبعد قليل -
وحياتك ياماما - كيس دقيق أهه عشان تعملى بأيديك الحلوين كل يوم فطيرة - فطيرة لوكس، الحكاية دى تهمنى جدا -
- فاكرة الأستاذ "عبد الستار" اللى كنت دايما أحكى لك عنه؟ - أعمل له خدمة كبيرة!!
وبعد انصراف "زكيزة" بقليل -
تقدرى تقولى لى يا فهيمة السكر راح فين؟!
"فهيمة" - مش فاهمة حاجة بالمرة!!
وبدأ "زكيزة" يحمل كل يوم فطيرة عظيمة عليها القيمة، إلى شاليه الأستاذ "عبد الستار" -
أهلا - أهلا!
لكن حدث بعد ذلك أن كان "زكيزة" مارًا بشاليه الأستاذ "عبد الستار" فوجد الدكتور "عصفور" وحده -
أمال فين أستاذى؟
فوق!
ودفع "زكيزة" عينيه إلى سطح الشاليه -
فوق - فوق!
فوق فين؟ مش شايفه!!
ياخبر! إيه ده؟
إيه اللى حصل بالضبط؟!
يظهر والله أعلم - الفطيرة هى السبب!!

لكن يستاهل!
ويستاهل ليه؟
لأنه أكلها لوحده!!

وأسرع زكزوك إلى عشته ...
أكيد حصلت غلطة !!
الراجل لسه فوق !!

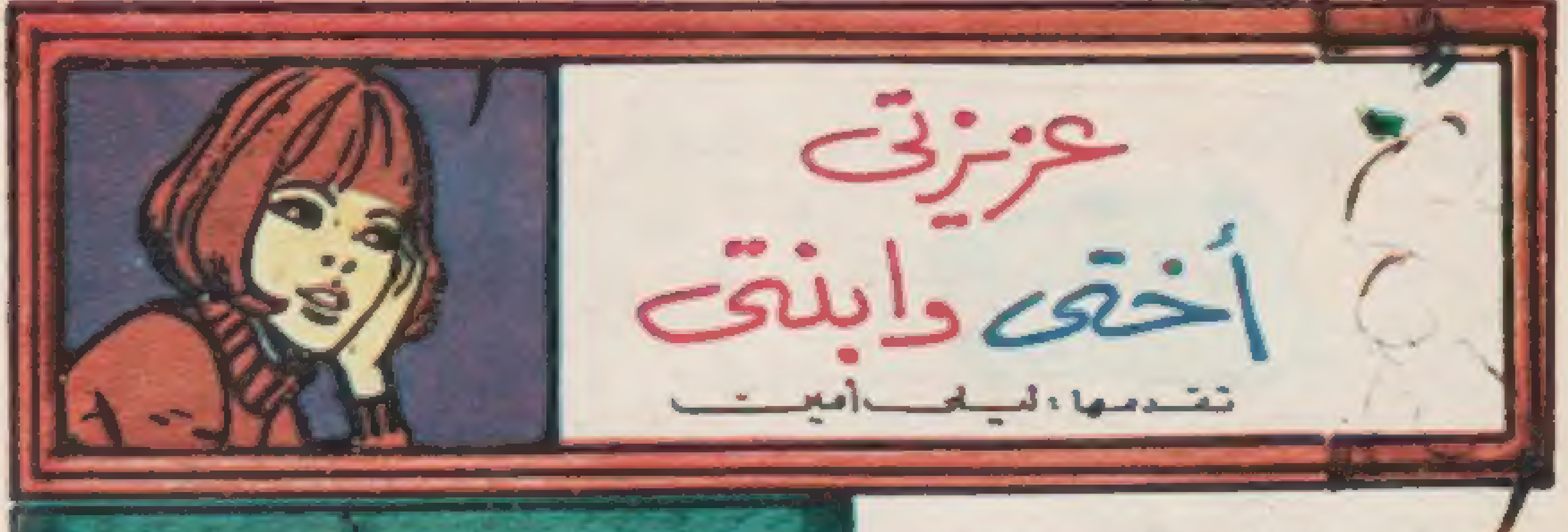








امسك كويس
يا ز.. ن ..
احمد
يادكتور!
!
طيب
يا زيكو !!
أنا كنت فين
وليه وازاى ؟!
آى!!
آه!!
هي ها.. هي ها..
إستنى علىّ !!
آه لو مسكتك !!.. بس
لو وقعت فى إيدى !!



ربيع دائم من حولك !

جربي عزيزتي ، أن تفتحي عينيك كل صباح على لون الخضر .. انه يعطي الاحساس الرائع بالحياة ، بالنمو ، بالتفاؤل ، بالجمال .. ولا بد أن نعترف بأن الخضرة تنقصنا في حياتنا .. ما رأيك لو تبدئي بزراعـــة البطاطا مثلا ، وذلك بأن تضعي ثمرة البطاطا في اناء به ماء ، وبعد أيام ستظهر الأوراق الخضراء .. والأفضل عدم تغيير الماء ، فقط أضيفي الماء للنبات يوميا ..



آه من الصداع !!

حبيبتي .. هل تشكين الصداع ؟ سلامتك ألف سلامة .. لكن المسكنات ليست هي العلاج ، المهم نعرف سبب الصداع فيسهل علاجه ..

وأسباب الصداع عديدة :

١ – التهاب اللثة أو تسوس الأسنان ، اذن عليك بالطبيب ، وبسرعة ، يعالج لك الالتهابات فيزول الصداع .

٢ – التعب في العينين قد يكون السبب في الصداع .. والعلاج عند طبيب العيون ، اذ ربما يكتشف أنك في حاجة الى نظارة طبية ..

٣ – اضطرابات معوية ، وغالبا ما تكون أعراضها الامساك والقيء ، أيضا قد تكون السبب لحالات الصداع . ويمكنك شرب كوب من اللبن البارد كل ليلة ، والاهتمام بأكل السلطة ، وعندما تنتظم أمعاؤك يختفي الصداع .

٤ – التهابات الأذن : وأرجوك لا تحاولي وضع أي سائل فيها كمحاولة لتهدئة ألمها .. أيضا اياك والعبث فيها بأداة صلبة . . . فالطبيب وحده خير من يداوي ألمها ..

٥ – نزلة البرد : غالبا ما يصاحبها الصداع

٦ – ألم الرقبة : وغالبا سببها النوم على وسادة عالية أو الجلوس بطريقة غير صحية ، عموما دلكي رقبتك بيديك لمدة دقائق ، وحاولي النوم بدون وسادة ..

ابحثي عن سبب الصداع وعالجي السبب ، ولن تقولي آه ثاني .

يقولون انه تم العثور على كوب مطلي بحب العزيز في دار « أبو النجا » في طيبة من أيام الأسرة الثانية عشرة ، وهكذا ومنذ زمان طويل عرف حب العزيز كعلاج للصداع .

ملح وفلفل

اذا اختلط الملح والفلفل الاسود .. يمكنك فصل كل منهما عن الآخر .. أحضري ملعقة بلاستيك ودلكيها بشدة على يدك ثم ضعيها على الخليط وسوف يلتصق الفلفل بظهر الملعقة ويبقى الملح .




عنبر و عنتر


عنتر .. انزل من على الكرسي .. عايز أنفضه .. نام في حته تانية !!


عنتر .. قوم من عندك !! السلم مش للنوم ! وكمان خطر ! اللي طالع واللي نازل ممكن يقع !


عنتر ! غير مسموح لك بالمرة تنام على السرير ! وانت عارف كده كويس !


ماما !! عنتر نايم على مجلات سمير بتاعتي .. !
عنتر ! انزل الجنينة ! انت مضايقنا كلنا !!
بقى كده !!


يعني أنا بقيت هفتية في البيت ده !!


آه ! هفية ! وملطشة للجميع .. مع إن المفروض إني أحسن صديق للإنسان ومستحيل يعرفوا قيمتي .. إلا إذا ...


آه يا دماغي !! آه يا بطني ! آه !
أسبوع كامل من غير حركة مع تغذية كاملة ... وممنوع أي إزعاج له بالمرة ... !
اسمح لي أحط لك مخدة كمان ... !
أهو كده !
حالته خطيرة للدرجة دي يا دكتور !!

رئيس النادى الأهلى يتحدث عن :

الكرة والأهلى الجديد ..

حديث خاص لقراء سمير الأعزاء

يقدمه
محمدوح أبوزيد

خصصت مجلة سمير على أول حديث كروى من السيد الفريق .. عبد المحسن كامل مرتجى رئيس النادى الاهلى عن السياسة الكروية المقبلة للنادى الاهلى .. وقد دارت المناقشة فى حديقة الاهلى ، وشمل الحديث الكثير مما يحب القراء ان يعرفوه عن أخبار الاهلى . ولقد بدأ الحوار عندما ذهبت اليه حفيدته الصغيرة « نانو » والتى لايتعدى عمرها سنة ونصفسنة، وقالت له فى براءة شديدة : الاهلى جديد ، ياريس ..

وسألته :

● ما هى اخر اخبار الكرة فى الاهلى .. ؟

واجاب :

– تغيير شامل فى السياسة الكروية .

● كيف ؟

– لقد استقر الامر عندنا على تحديد مكان اللاعب فى اى فريق .. بمعنى ان اللاعب لن يلعب الا فى فريق واحد فقط .. اخترنا مثلا اللاعبين الذين يلعبون فى فريق تحت ١٨ سنة للفريق الكبير ، امثال اكرامى ومحمود الخطيب ومصطفى عبده .. هؤلاء لن يلعبوا بعد ذلك مع فريق ١٨ او فريق تحت ٢١ ، ولكن يلعبون فقط للفريق الكبير .. وهكذا صعدنا بمن رأينا انه يستطيع ان يلعب فى فريق تحت ٢١ سنة بالفريق الكبير وثبتنا وجوده ، على الا يعود للعب مع فريق ٢١ سنة مرة ثانية ..

● وماذا عن سياسة ادارة الكرة ؟

– أصبحت مسئولية ادارة الكرة محصورة فى عزت ابوالروس فقط .. لن يتدخل معه اى شخص .. ولذلك اعطيناه لقب « مدير فريق الكرة » بعد ان كان مساعد مدير .. اما عن التدريب فان «ميدكوتى» هوالمسئول عن التخطيط التدريبى لكل فرق الكرة ، ومسئول عن تدريب الفريق الكبير، ويساعده فؤاد شعبان .. وبالنسبة لفريق تحت سن ٢١ سنة اسند التدريب للجوهرى .. ولفريق تحت ١٨ سنة أسند التدريب الى سمير ابو السعود ، وفريق تحت ١٦ سنة أسند التدريب الى اللاعب القديم عوضين .. اما بصالح سليم ، فسيكون مشرفا او مراقبا للكرة ، دون تدخل فى اختصاصات الادارى او المدرب .

● وما اخر اخبار هانى ؟..

– كما تعلم .. عاد من المانيا بعد علاجه .. وهو ما زال تحت العلاج الطبيعى ولن يبدأ التدريب الا بعد ثلاثة شهور من بداية العملية .. اى انه لن يبدأ الا بعد يوم ٧ سبتمبر ، وعلى هذا فمن المنتظر ان يشترك فى الاشتراك مع فريقه فى بداية الموسم الكروى القادم ..

● سمعنا انه فى انتظار عقد ليلعب فى بلد عربى .. ؟!

– غير صحيح .. هانى سيلعب للاهلى .. على الاقل من باب الوفاء خاصة بعد أن قررنا سفره للعلاج فى الخارج .

● وسمعنا ان مشير يطلب استغناء من النادى ليلعب لناد اخر .. ؟

– لا علم لى بهذا .. مشير لم يتقدم للنادى بمثل هذا الطلب، وللعلم فالنادى لن يعطى لأى لاعب استغناء .. وعندما اعطينا مشير استغناء – مشروطا بالعودة للاهلى – ليلعب فى ابوظبى .. كنا قد سمحنا بذلك لتحسين مستواه المادى فقط ولم يكن استغناء عنه .

● من هو فى نظركم افضل لاعب فى مصر ؟

– على ابو جريشة ..

● الفريق «مرتجى .. والحفيدة «نانو» .. والاهلىجديد ياريس!



● اذا طلبنا منكم ...

● ومن هو ...

● وعندما ... الاهلى مع الرماة ؟

● ... عشق الكرة ..

الجمهور لها المكانه ...

● ...

العرى النافس ولكن .. فى الكرة

هنا .. حاول عدد سعيد الحظ و الفوز باحدى هذه الجوائز !

٨ ، ٩ ـ روايه وحكايه ، ١٠ ، ١١ ـ حكايات ، ١٢ ، ١٣ ـ كيس هدايا

سمر ، ١٤ ، ١٥ ـ مجموعه طوابع .

ارجوك ان :

ـ ترسل اجابتك فى موعد اقصاه ٢٨ ـ يوليو ـ ٧٤

ـ اكتب على الظرف مسابقه ابن الكرة (٢٧)

ـ ... المصرى فى عدد ... ٧ والى اللقاء ..

كانت الكرة هى ... فى الدائرة ٣٠ ... عرفوا الحل الصحيح ، فاز بالقرعه ١٥ من اصدقائى بجوائز

وكانت :

... ، ... ، ... ، حيوان ...

... لكل من ... القاهرة ، ...

... كرة ... احمد جميل ، ... لسمير ...

... الفرج ، رواية وحكاية لكل من ربا محسن ، ...

... ، عمان ، حكايتان لكل من ... عبد الحليم ، ... ، ... ، مجموعة طوابع لكل من ... ، عمان ، كيس هدايا ... لكل من احمد محمود ... عبد الحكم ، ... ..

الف مبروك للفائزين السعداء ، ... مع ... الجديد ...

تعيش وتاخد غيرها



















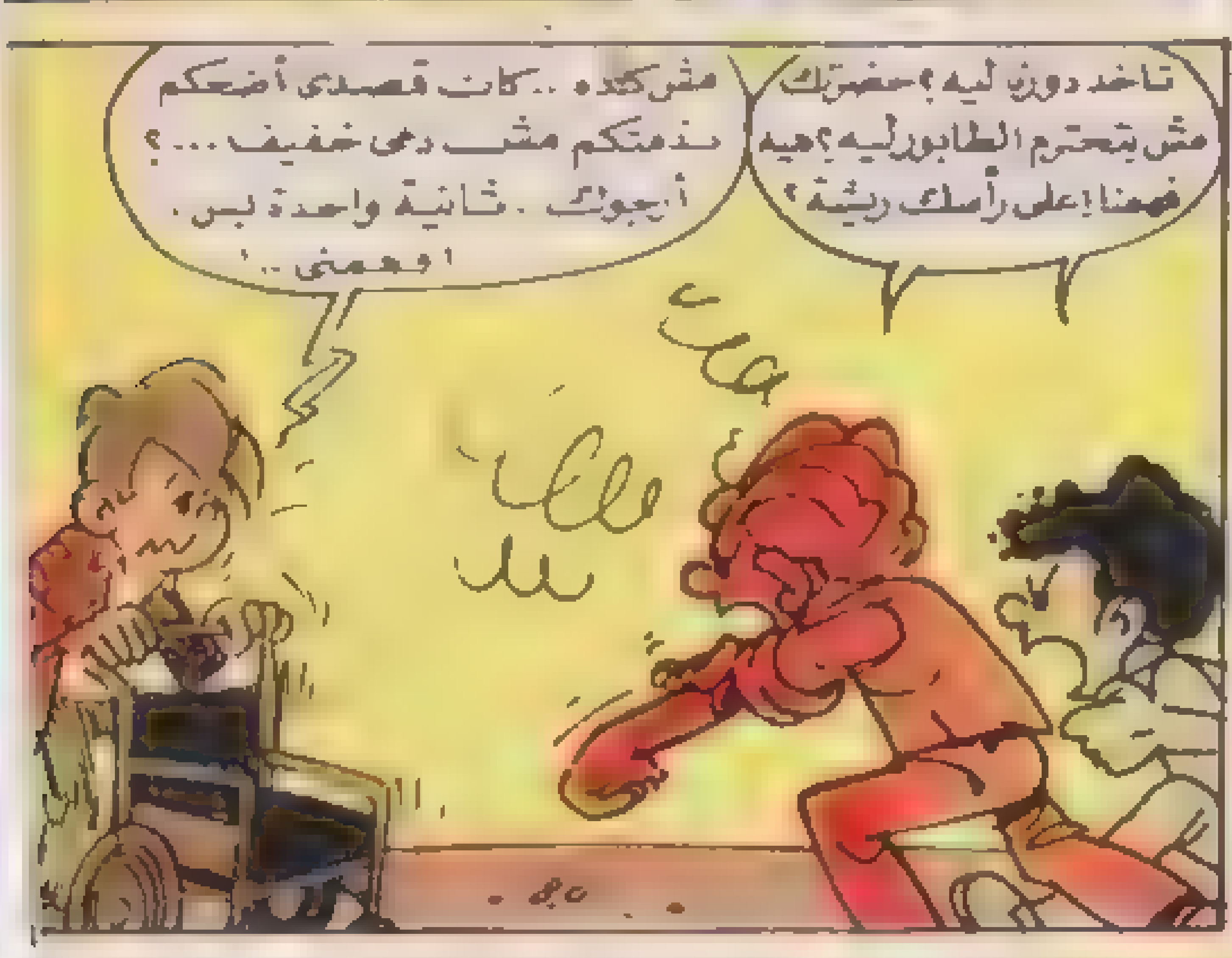
سيناريو : نجيبة حسين
رسوم : نسيم

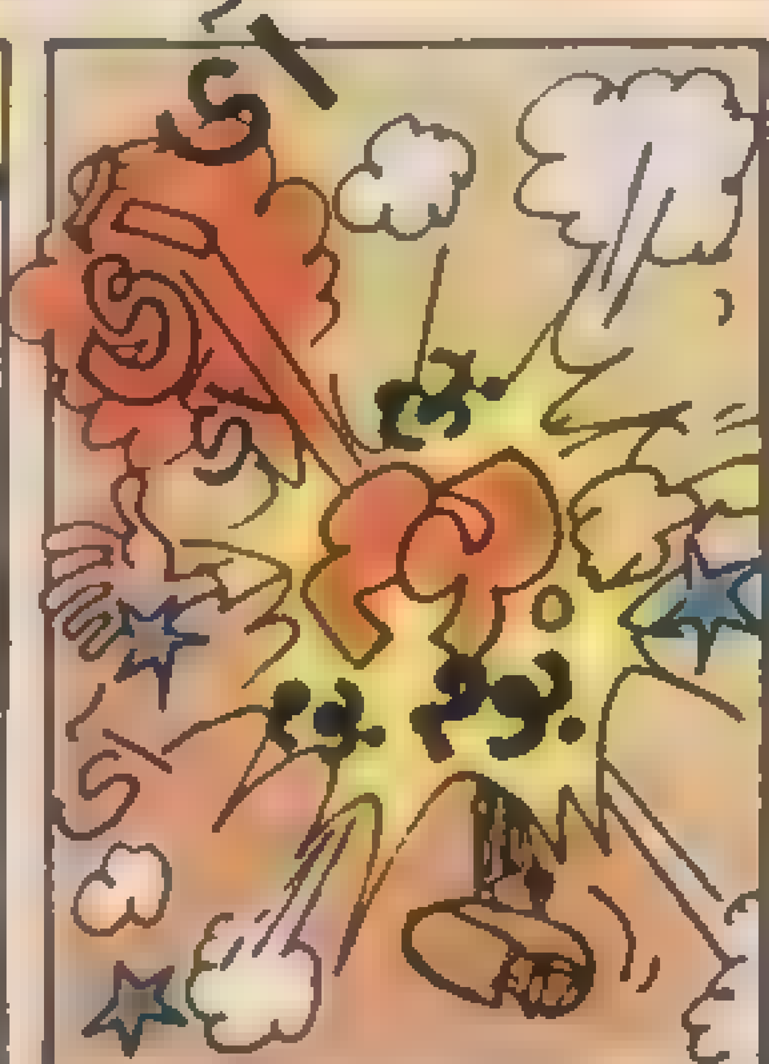
















هاها!
ديوس لديوس : ومش كل حاجة
تسمعها تشك فيها!

حياة الرئيس محمد أنور السادات ملحمة طويلة من الكفاح الشريف والنضال المستمر من أجل مصر ، لايمانه بالله وبوطنه وكان الله معه دائما ..



« الى أن تقوم الساعة .. لن تستطيع قوة أن تقهر ارادة شعبنا ابدا »

من ألبوم ابن مصر البار

● فى فجر ٢٥ ديسمبر ١٩١٨ ولد الرئيس « محمد أنور السادات » ... ميت أبو الكوم مركز قلا

● فى عام ١٩٢٢ التحق بكتاب ... قرية وحفظ القرآن على ... محمد عيسى ، وفى ... التحق بمدرسة الأقباط ...

... المدرسة ... ، ... أ

●

... الفائد مكوري ... مدرسة ... الى ...

●

... الدفعة الاو

● ...
قرار بانهاء عمله فى الـ ... محاكمة ، بعد ... يوسف

●

... ، وهى ... :

... المعركة ، وصنع النصر

● ... ١٩٧٤ لينطلق بمصر الى عهد ... والرفاهية و ... الانسان المصرى من جديد .

امام سالم

... مصر هو ... ان تحتاج شعبنا الى ... انه سوف ينتصر فى النهاية » .. ومحرر التاريخ وصانع التاريخ » .

« ... المجاهد فى سبيل الله كمثل الصائم القائم لا يفطر من صلاة ولا صيام حتى ...

وسلامه عليه : « الساعى على الارملة والمسكين كالمجاهد فى سبيل الله »



« ثقتنا مطلقة في قواتنا المسلحة ، في القيادة التي خططت ، والضباط والجنود الذين نفذوا بالنار والدم .. »

« احنا كأمة عربية ، مستعدين لحرب طويلة
مستعدين نتقبل خسائر ، وأتعب عدونا بخسائر ..؟ »

« لقد شهد العالم كله لنا بالحق و
بشجاعتنا دفاعا عن هذا الحق .. قواتنا
قامت بمعجزة على أي مقياس عسكري ، و
علنا (الزعيم) ان يطمئن انه اصبح له درو


((ان العرب حينمـــا يريدون فانهم يفعلـــون ويحققون ما يريدون ..))
((اريد ان اقول لاخواننا في الجبهة الشمالية : انكم عاهدتم وكنتم الاوفيـــاء للعهد ، وصادقتكم وكنتم اشرف الاصدقاء ، وقاتلتم وكنتم اشجع المقاتلين .. انكم خضتم حرب رجـــال وصمدتم صمود ابطال .))
((ليس هناك شيء اسمه حل مصري ، او حـــل فلسطيني ، او حل سوري ، او حل اردني .. انما هناك حل واحد ، هو الحل العربي))
((لقد شهد العالم كله لنا بالحق واشـــاد بشجاعتنا دفاعا عن هذا الحق .. قواتنا المسلحة قامت بمعجزة على اى مقياس عسكرى ، ويستطيع هذا الوطن ان يطمئن انه اصبح له درع وسيف))



« ... كاملة ... ولن ... على أرض المعركة ... الله » ..

« عاهدت الله ... على أن ... إلى ... ولكن ... » ..

[illegible]

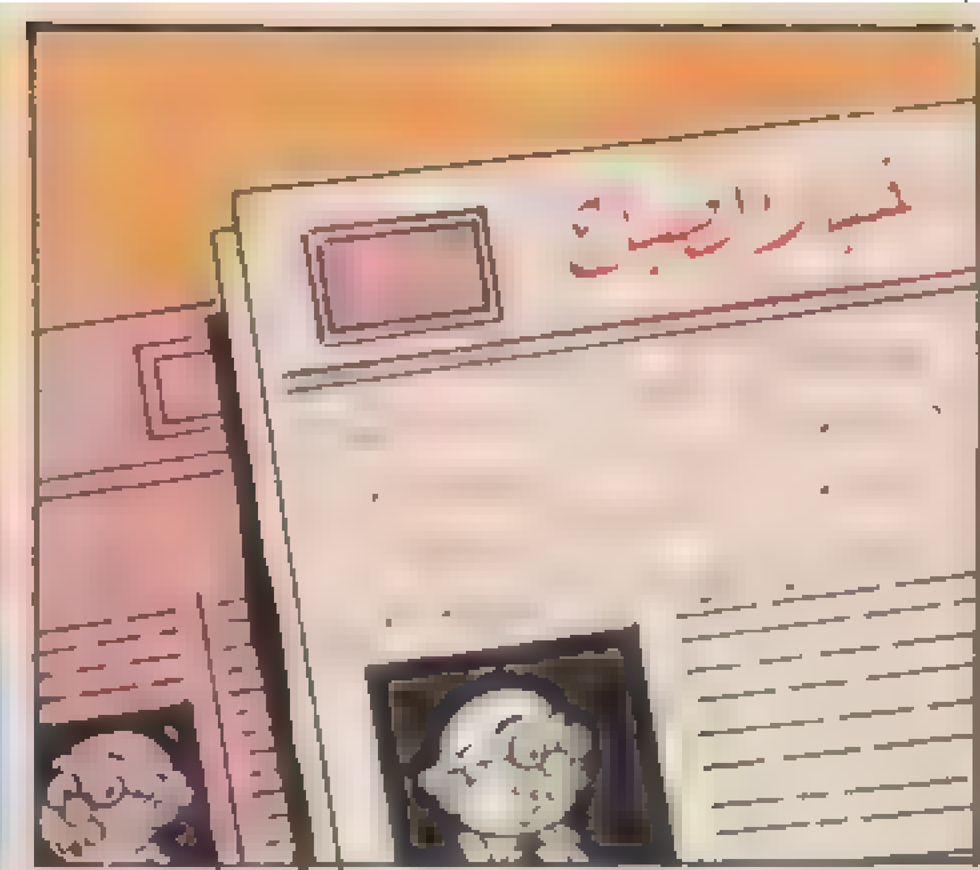
« المرأة عندنا منذ أقدم العصور عنصر أساسي من عناصر المجتمع لها من كل أفراده الاحترام والإجلال والمحبة .. أما تاريخنا المعاصر فسيسجل للمرأة أنها اشتركت مع الرجل في تحرير ... من الاستعمار والعنصرية ... ساحة الحرية والكرامة »

[illegible]

« إن أعلام الحرية لن تسقط على هذه الأرض الطاهرة أبداً ...



اسلت على اللى جرى لى !

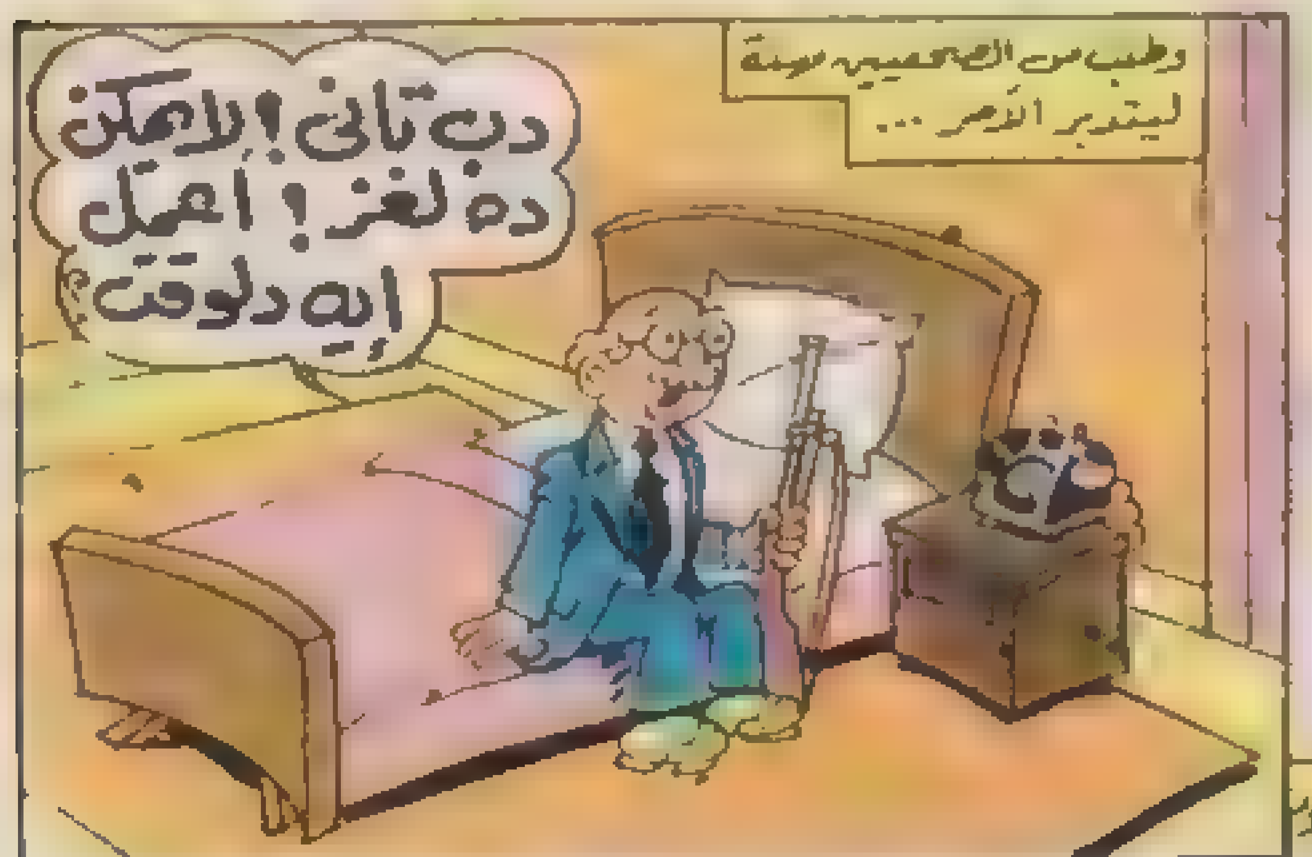


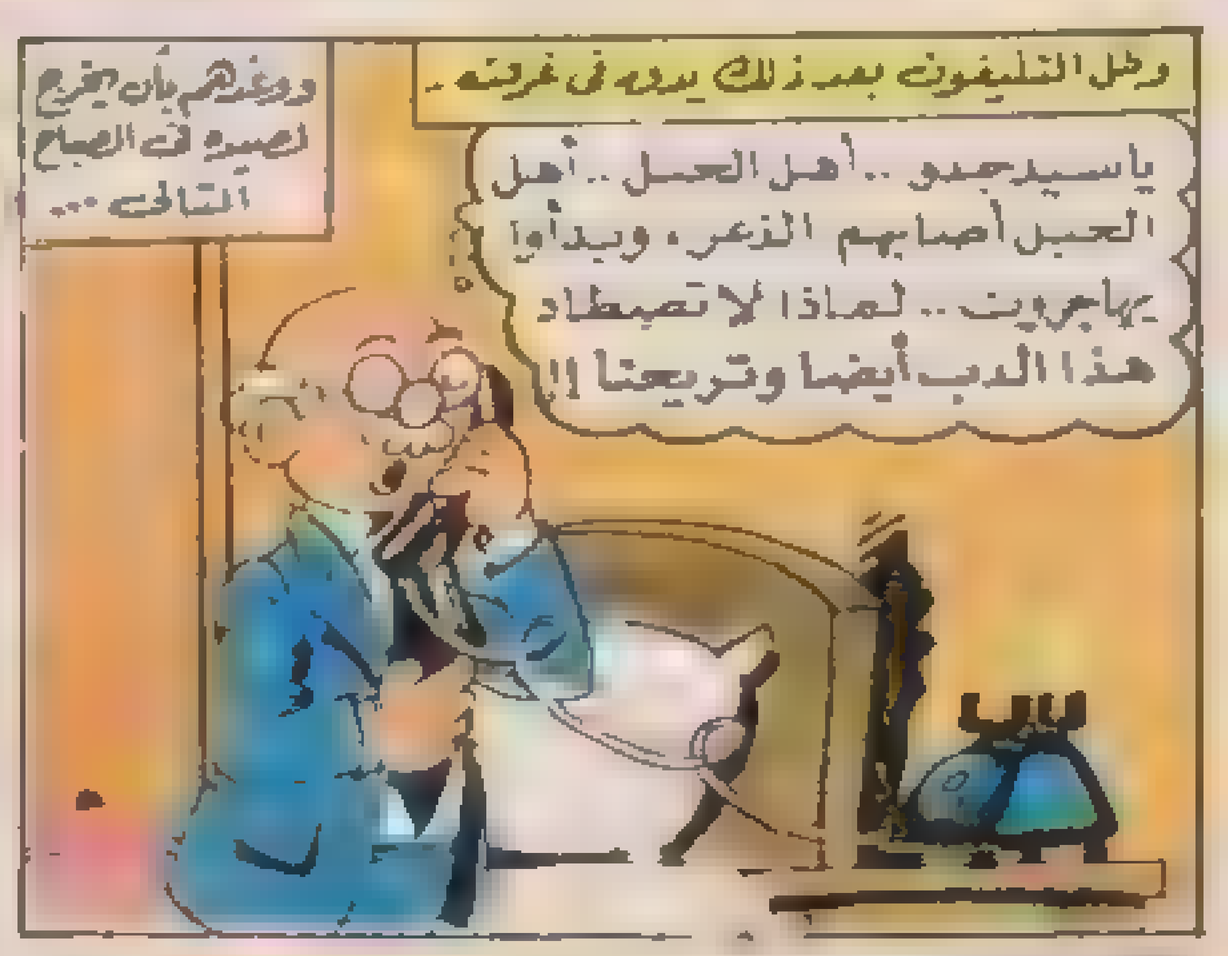

وفي اليوم التالي عقد جدو مؤتمرا صحفيا..
أريكم مجموعة صور تثبت كل شيء .. الدب العظيم مقتولا ... على ظهره. هذه الصور تؤكد الخبر وتسكت الألسنة التي


وفي مصر..
جدو يعملها ويعمل أبوها!


وأعتقد بأن كان الدب الأخير في بلدكم. وهكذا ... وشكركم على هذا المؤتمر!


لكن لم يكد يرجع إلى البلد .. حتى ... الصحفيين
ياسيد جدو .. الدب ظهر ثانية ..!
مش معقول؟
وأكد له الصحفيان أنه طارد بعض الناس في الجبل


وطلب من الصحفيين مهلة ليتدبر الأمر...
دب تاني! لا يمكن ده لغز! أعمل إيه دلوقت؟


وظل التليفون بعد ذلك يدق في غرفته.
ياسيد جدو .. أهل الجبل .. أهل الجبل أصابهم الذعر، وبدأوا يهاجرون .. لماذا لا تصطاد هذا الدب أيضا وتريحنا!!
ووعدهم بأن يخرج لصيده في الصباح التالي...


وفي الصباح..
بعد إذنك نكون معك .. هذا ريبورتاج ممتاز!
مستحيل! خلوني أعرف أشتغل!


ووقف وحدق فعلاً .. وسرعان ما وجد آثار الدب ..
دى آثار دب صحيح .. تشجع ياجدو فيك ياجارى العزيز .. ن ياكلك الدب بدالك ..!


بسم الله الرحمن الرحيم
كوال

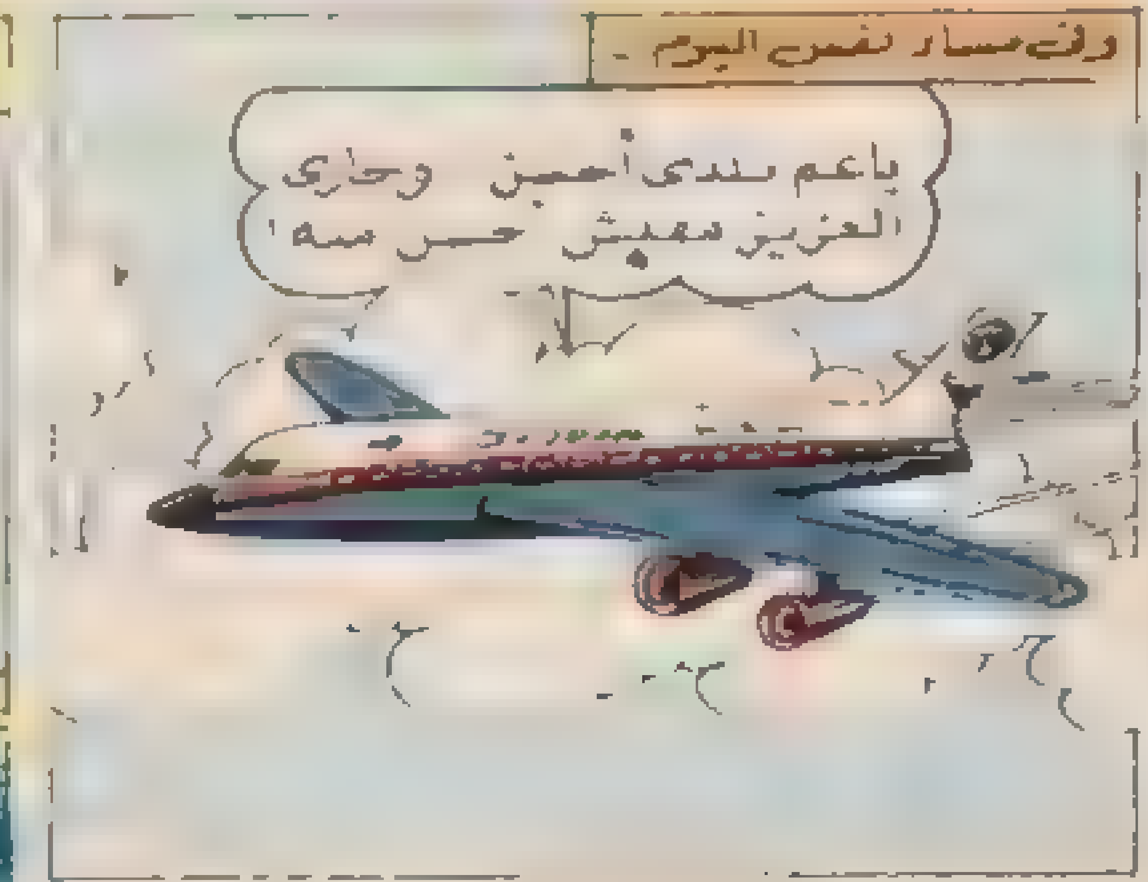

لا! اثبت ياجدو ...! ماتكسفناش


ياه! لا! ده أنا أعصابى تعبت خالص!

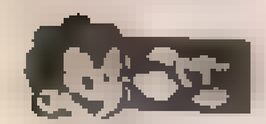

واخيراً عثر عليه
حظى مدهش ..؟! الدب نايم! رصاصة واحدة ..


حاسب! الله يخيبك .. بدك تقوصنى بعد ما خدمتك؟


كان نفس الدب الذى تشبه من قبل .. وزهق منه


وفى مساء نفس اليوم .
ياعم بلدى أحسن .. وجارى العزيز مفيش حس منه!


سكت ياجارى على اللى جرى
قصص يحببى قول ولا يهمك ..
ده ذنبى



رواد على سطح القمر



● عندما سأل الرواد العائدون الى الصاروخ « وولف » عن سر تخر-
الصاروخ ، اعترف لهم انه وقع تحت تأثير شبكة جاسوسية ، كانت تريد
معرفة اسرار الصـاروخ ، وافهمهم ... انه تمكن من تعطيـ
...
الصاروخ استعدادا لرحلة العودة





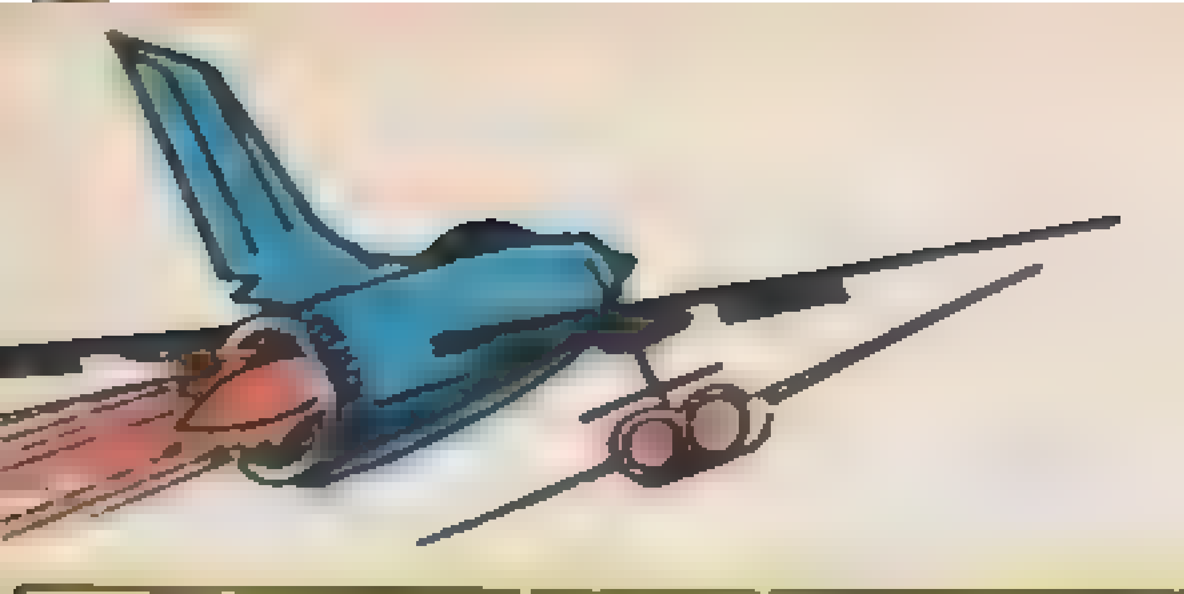
من بطولات ٦ أكتوبر

الزمان: أحد أيام معركة رمضان الخالدة - وأثناء اشتباك جوى عنيف بين طائرات العدو وطائراتنا المصرية -

وبعد أن حققت طائراتنا مهمتها بنجاح عظيم .. اتخذت طريق العودة إلى قاعدتها الجوية في وسط الدلتا -

طائرتا فانتوم تلقيان بحمولتهما من القنابل على إحدى القرى!

من قائد التشكيل إلى النسر - حدد مكانهما بالضبط!



أرض النسور

سيناريو ورسوم: عفت حسني

وينفصل الطيار بطائرته عن باقي طائرات التشكيل ـ



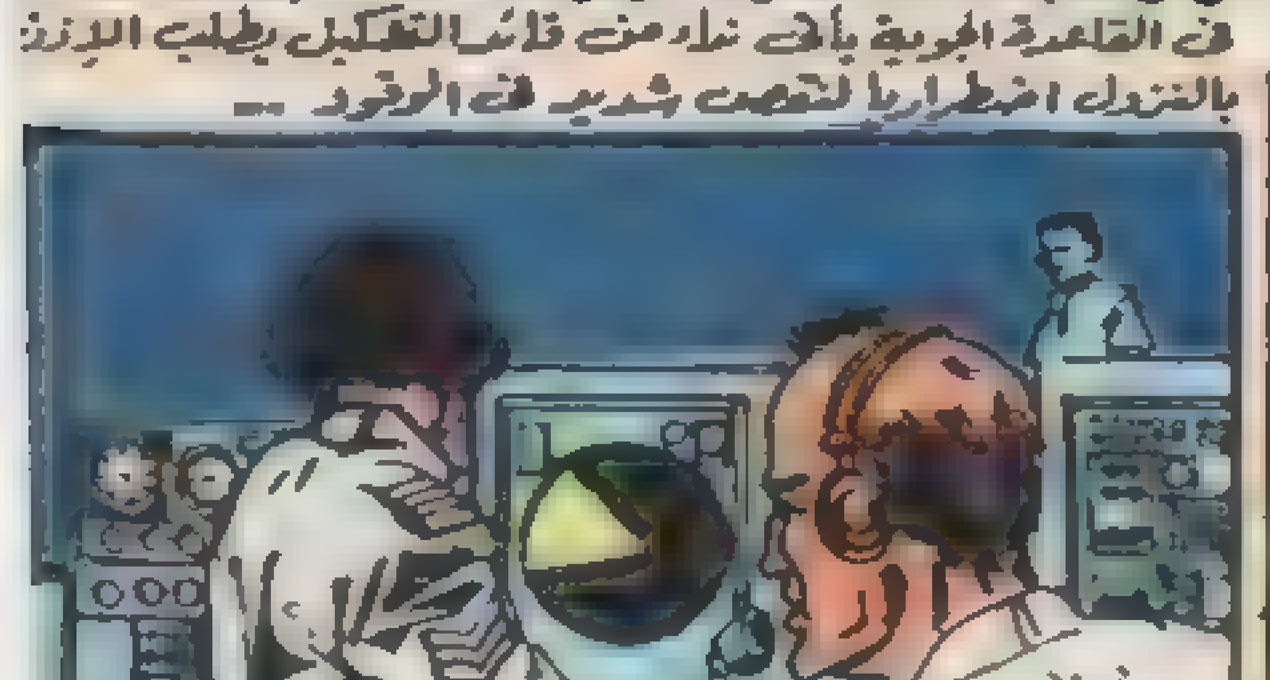


أطلب الإذن بذلك أرجو أن توافق!

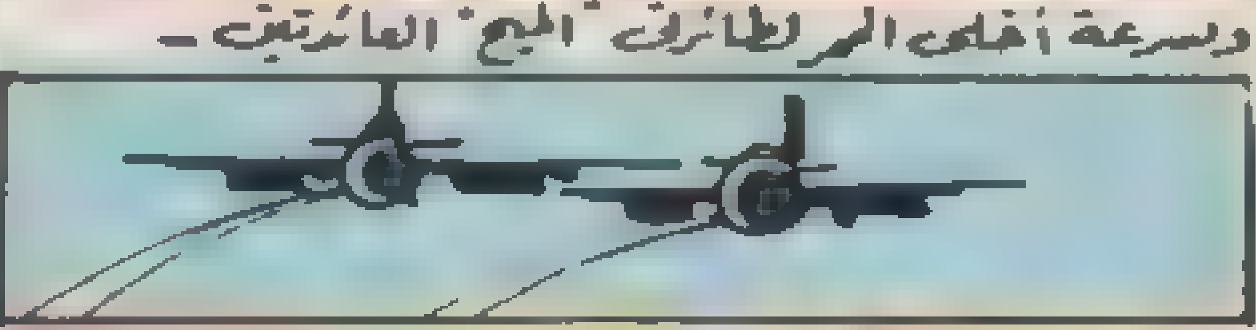
ورد قائد التشكيل ـ بعد أن اطمأن إلى موقف الطيار من الذخيرة والوقود ...

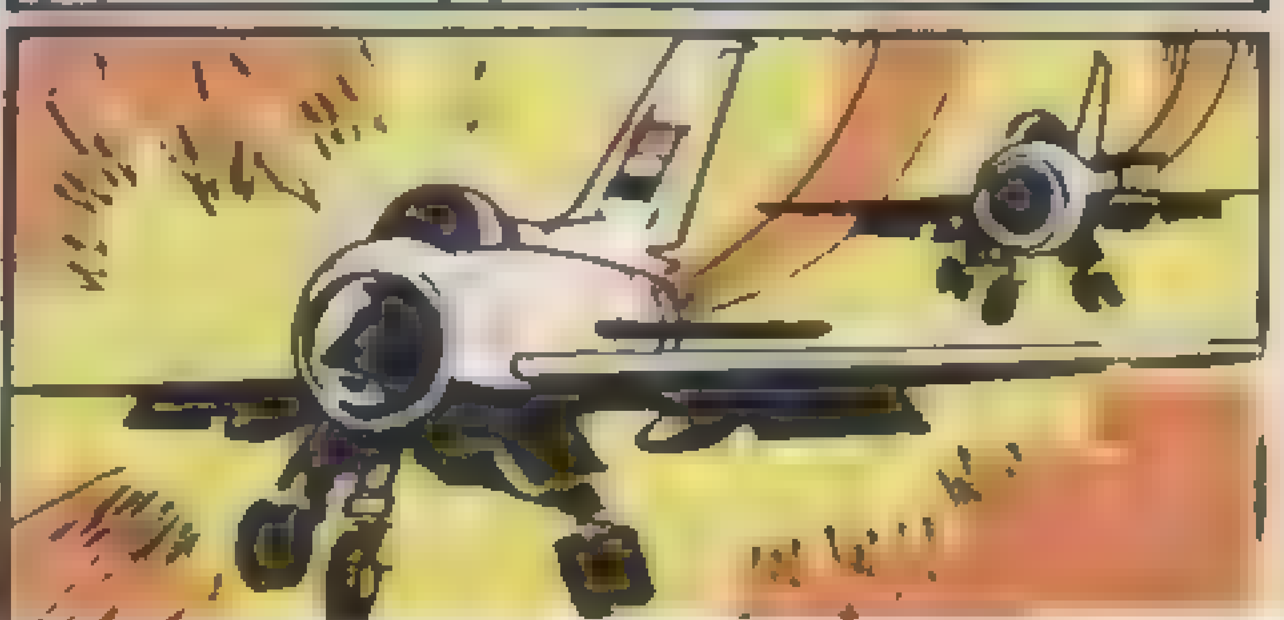
من القائد إلى النسر ـ داوم على تحديد مكانك، وسأتبعك فوراً!

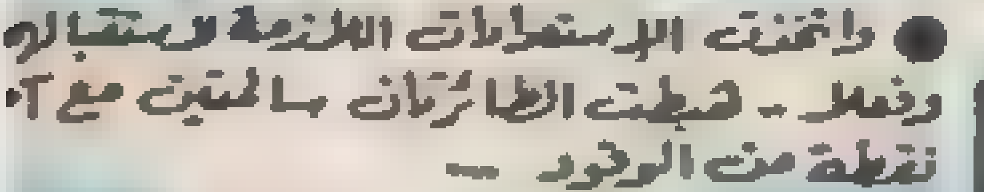
●● وبعد فترة قصيرة ـ ●● وفي غرفة الاتصال اللاسلكي في القاعدة الجوية يأتي نداء من قائد التشكيل يطلب الإذن بالنزول اضطراريا لنقص شديد في الوقود ...



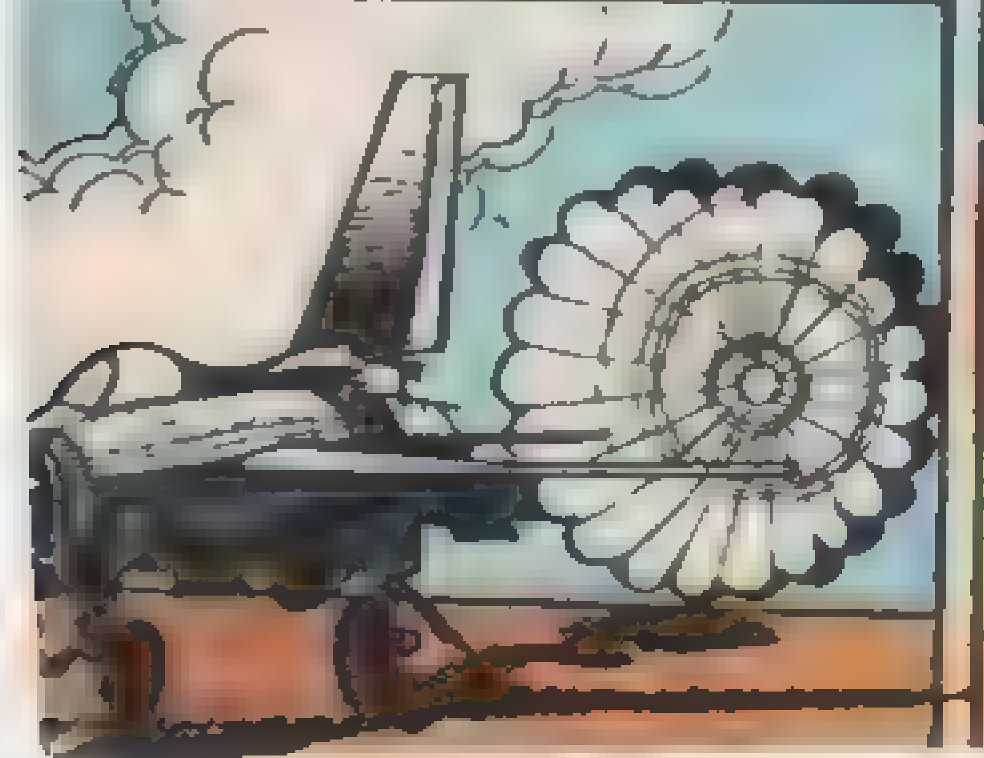
ولسرعة أخلي الممر لطائرتي "الميج" العائدتين ـ

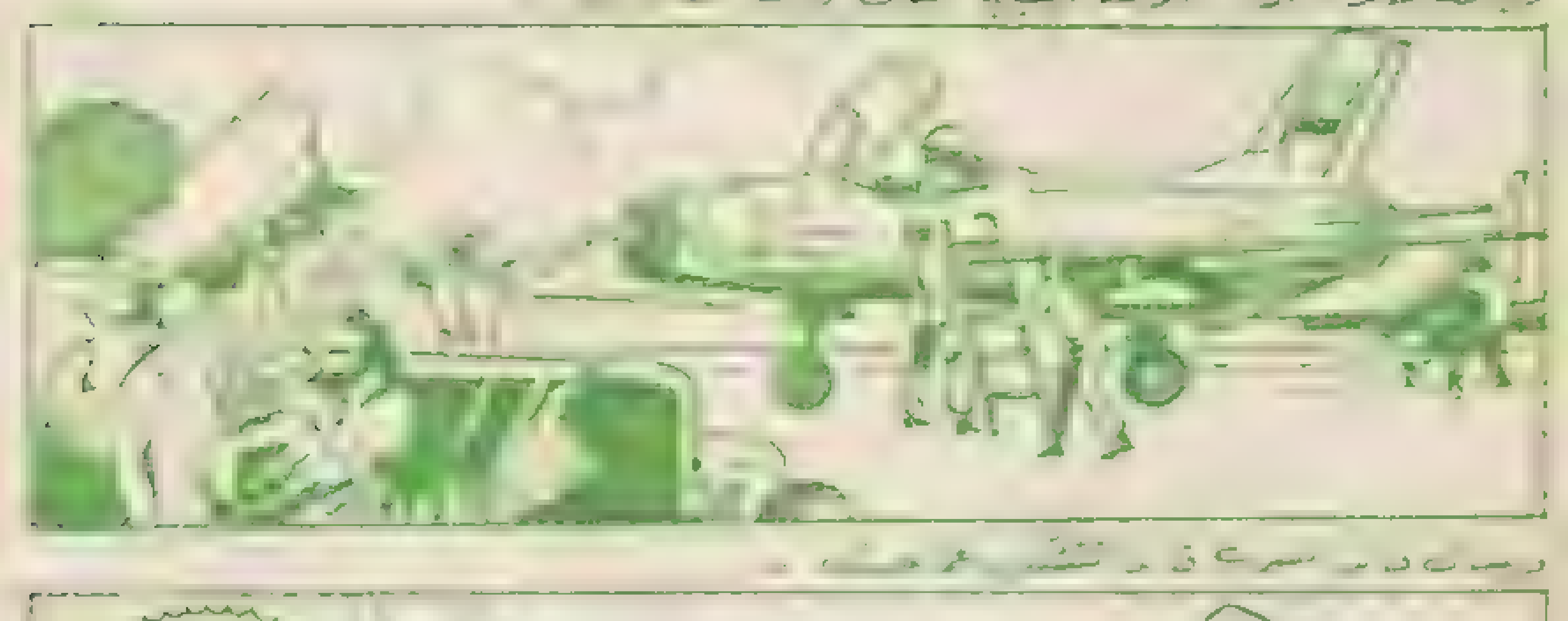






● واتخذت الاستعدادات اللازمة لاستقبالهما وفعلا ـ هبطت الطائرتان سالمتين مع آخر نقطة من الوقود ...






وفي هذه الأثناء كان الوقود قد قارب على النفاد
من القائد إلى النسر - ارتفع لأعلى بسرعة ، وخذ طريق العودة فورًا !!
لا - إلى قاعدتنا حتى لا نتخلف عن بقية السرب ، والاشتراك معهم في القيام بالضربة
بالإذن بالنزول اضطراريا !



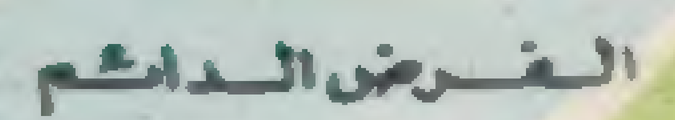
ولكن الط... يفاجأ بقائد السرب يحاسبه عن تصرفه هذا...
انفصلت عن التشكيل، ولم تنتظر حتى نعطيك الامر بالمهمة؟ـ أليس فى ذلك مخالفة للأوامر؟
لم اتمالك ...ور وأنا أشاهد قص... اجب بحرق ...نا
كان لابد من الإنفصال عن التشكيل فى ذات الثانية، وليس بعدها حتى يمكنني اللحاق بهم!!
لقد لحقت بهما، وفعلاً أسقطت الفانتوم، وسقط طياروها الجبناء!
وامام هذه المشاعر لم يتمالك قائد السرب نفسه، وبدأ يهدئ من انفعال الطيار المتحمس..
مع تقديري لشهامتك وشجاعتك، فالتعليمات أيضا وضعت لتحترم ولكن التصرف واجب، وأنت تصرفت بشجاعة!
الطيار شهم ...اع. وقائده رجل همام. ...دام هذا وذاك فى ...اتنا الجوية فالنصر لنا بإذن الله!

أحباب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية

كتبها : رمزي خليل
رسم : محمد الصغير

الفرض الدائم


● قال رجل صالح :

– من لم يؤد الفرض الدائم .. لم يقبل الله منه الفرض المؤقت .. يعني ان الصدق فرض دائم .. ليس له وقت كالصلاة مثلا .. وهذا احسن تصوير لمنزلة الصدق في الاخلاق .

آخر قضية للقاضي

● الامير يوسف بن هبيرة يحاول ويحاول .. ليقنع بكر بن عبد الله ، بقبول منصب القضاء .. و « بكر » يرفض .. واخيرا قال « بكر » ليتخلص من الامير :

– انا لا احسن القضاء .. اى لا اصلح لمنصب القضاء .
فغضب الامير وقال له : كذبت ! !
فقال بكر :
– يا سيدى .. بهذا تنتهي القضية .. انني ان كنت صادقا .. فانا كما قلت لا اصلح للقضاء .. وان كنت كاذبا كما تقول ، فلا يجوز ان تعين كاذبا في منصب القضاء
فأعجب الامير بعقله .. وتركه كما يريد ..

أولاد الخليفة

● كان العرب يحبون الرجل النشيط خفيف النوم .. ويذمون هواة النوم والكسل .. ولهذا كان امير المؤمنين عبد الملك بن مروان ، يقول لمعلم اولاده :
– علمهم العوم ، وقلة النوم !

يارب

يارب .. في سنة ٢٠٠٠ – سأكون مسئولا في بلادى الناهضة .. ساعدني يارب .. لكي اكون قادرا على حمل هذه المسئولية في عصر العلم يارب .. !!

الخير كله

● الخير كله في ثلاثة .. هي : السكوت والكلام والنظر .. !!

السكوت عند التفكير .. عندما نحاول ان نفهم جيدا ..

والكلام بحق .. الكلام الذي يدل على اننا فهمنا قبل ان نتكلم ..

والنظر .. يعني عندما نتعلم من كل ما نرى .. ونفهم ..

ويصح السكوت والنظر في وقت واحد .. عندما ننظر صامتين احيانا ..

فكر في حركتك .. عندما تسكت .. وعندما تتكلم .. وعندما تنظر .. وكيف تجعلها منها على خير اكبر ..

الرسول القائد والحاكم

كان للنبي صلى الله عليه وسلم حاجب على بابه ، حتى .. يأذن بالدخول عليه ، اسمه « ابو انسة » وكان خادمه المخلص انس بن مالك الانصارى (ابو حمزة) .. وكان له مؤذنان : بلال بن رباح ، وعبد الله بن ام مكتوم .. وله ثلاثة حراس وهم : سعد بن زيد الانصارى – الزبير بن العوام – سعد بن ابى وقاص .
وكان له كتاب يكتبون له الرسائل والمعاهدات وغيرها .. منهم : علي بن أبي طالب وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعمرو بن العاص وزيد بن ثابت ومعاوية بن ابي سفيان .. وظل معاوية يكتب له حتى توفي النبي عليه السلام

يا بلدى

لم تتبشر ان انشارك فى تحرير ارضـــك بمدفعى الرشاش او بطاريتى المقاتلة ، لكنى لم انل هذا الشرف لصغر سنى ، لكن اخى الاكبر حمل هذه المسئولية عنى ، اما انا فاستعد لمهمة اكبر واخطر وهى بناء بلدى الحديثة فى التصنيع والتعمير ، واعدك يا بلدى يا امى ان اظل رافعا لا ينضب من روافد تقدمك وعلاك .. يا بلدى .

يسرى عبد المنعم – كفر الشيخ

● بالمذاكرة والنجاح تستطيع ان تبنى طوبة فى تقدم بلدك .. وبذلك تحقق امانيك

فنان المستقبل



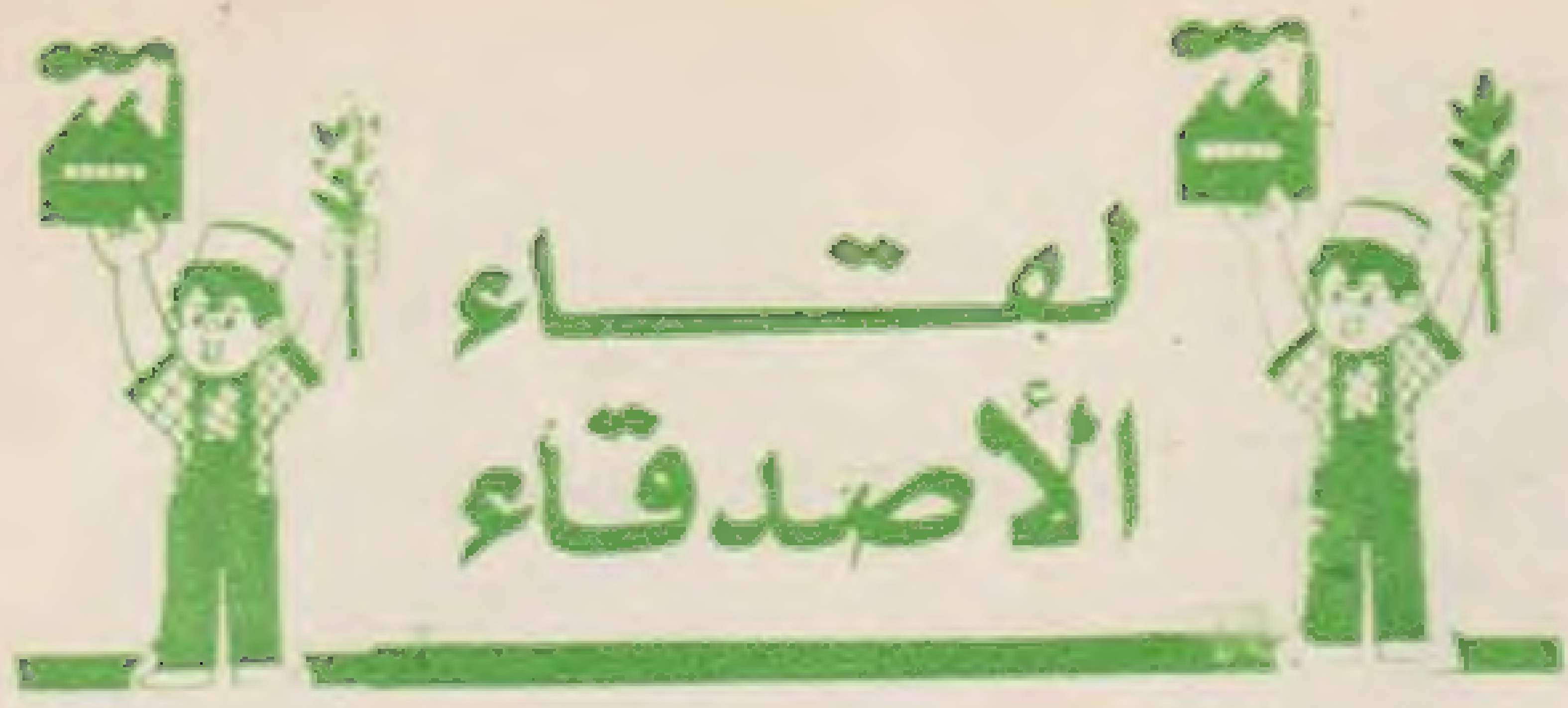
اعجبنى رسمك يا صديقى جمال فتحى – القـــاهرة ، فخطوطك قوية لك مستقبل زاهر



سمير

رئيس مجلس الإدارة
فكرى أباظة
نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
«ماما لبنى»
نائب مديرة التحرير
نجيبة حسين
سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب صابا

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى جمهورية مصر العربية وبلاد العالم العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا – فى سائر بلاد العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال – فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بشيك مصرفى لامر شركة دار الهلال – والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ويضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة سابقا .



أنا سميراوى

ياماما لبنى ... صانعة البسمة فوق كل الشفاه وكل هـدم فى سمير ، يسعدنى أن أعرفك بنفسى : انا قارىء سميراوى متحمس ، وســـميراوى نسبة الى العزيز الغالى سمير .

هشام محمود
« شرباص – دمياط »

● انت اول من اطلق على قرائنا الاعزاء اســـم « السميراويون المخلصون » انت ظريف ارحب بك و لى سميراوى متحمس .

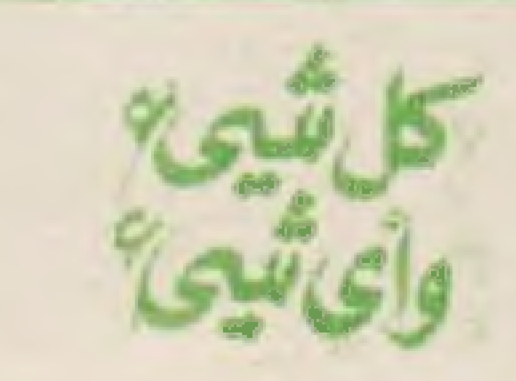


الكـــهـــرباء خطـــر!

فى طريقى للمنزل رايت ابن جيراننا الصغير يعبث باســـلاك كهربائية مكشوفة فى الطريق ، وحذرته خطورة لعبه وفى نفس اللحظة صرخ وارتجف بشـــدة وبسرعة اخذت قطعـــة كبيرة من الخشب فضربت بهـــا السلك ، وبعد ان ابعدت عنه السلك بقطعة الخشب اسرعت الى الطبيب بسكرى منزل قريب واخبرته بما حدث ونزل الطبيب فاسعف الطفل الصغير ، وبعدها شكرنى والده لحسن تصرفى وسرعة تفكيرى ، وتاب ابن الجيران من الاقتراب من اى اسلاك كهربائية .

عامر رمضان عبود – دير الزور

تحياتى لك باعلى الاوفتحم مجلد سمير الذى فزت بموصفك بالبريد المسجل على عنوانك :
بجانب مدرسة الزهراء – حى ابو عابد – سوريا .





الحكمة عند العرب

سال على بن ابى طالب ابنه الحسن ؛ ممتحنا بداهته :
– يا بنى ما الســداد ؟ فقـــال : دفع المكروه بالمعروف
قال : فمـــا الشرف ؟ فقال : اصطناع العشيرة والاحتمال بالجريرة
قال : فما الســماح ؟ فقال : البذل فى العسر واليسر
قال : فما اللؤم ؟ فقال : احراز المرء ماله وبذله شرفه
قال : فما النجدة ؟ فقال : شدة البأس ومنازعة اعز الناس
قال : فما الجبن ؟ فقال : الجراة على الصديق والنكول عن العدو
قال : فما الغنى ؟ فقال : رضا النفس بما قسم الله لها
قال : فما الذل ؟ فقال : الفزع عند الصدمة
قال : فما المجد ؟ فقـــال : ان تعطى فى الغرم وتعفو فى الجرم

محمد الساكت



جامع جهار باغ

يسعدني أن أعرفكم ببلدي :

الموقع : في الوسط الجنوبي للمنطقة المعتدلة غرب اسيا، يحدها من الشمال الاتحاد السوفييتي ومن الغرب تركيا والعراق ومن الشرق افغانستان وباكستان ومن الجنوب بحر عمان والخليج الفارسي

مساحتها : ١٦٤٨.... كم مربع

أهميتها : الطريق بين اسيا والشرق الاوسط .

سكانها : حوالي ٢٨ مليون نسمة .

الدين : دين الدولة الرسمي الاسلام .

العاصمة : طهران وعدد سكانها حوالي ٢,٥ مليون نسمة .

المدن الهامة : خرمهر : ميناء .
مشهد : مدينة مقدسة
عبادان : تجارية

شيراز : سياحية بها اثار

اصفهان : سياحية وبها اثار .

اللغة : الفارسية وشبه العربية .

الزراعة : الفاكهة والخضراوات والشعير ومختلف أنواع الحبوب .

الصناعة : تشتهر بصناعة السجاد ، وصناعات البترول ، والسكر والزجاج والسيارات الحديثة وصناعات الحديد والذهب ، والفيروز ، والصابون والكبريت والاسمنت والجلود والبلاستيك .

ومن لغتي الفارسية انقل لكم هذه الاقوال الحكيمة :

● كل من يكتم السر يكتم القوة .

● الذل من الطمع ، والعزة من القناعة .

● ليس كل من قرأ وطفق عرف معانيها .

● كل من عمل شيئا بدون تفكر وتدبر لا يصل الى نتيجة

● اولا اسطفل الاسماك وبعدها اكرم الناس .

محمد علي عالم ــ طهران

● الف مرحب بك وبكل صديق لنا في ايران الحبيبة .


ألبوم خاص
أعلام الدول
وأحدث الطائرات
الكونغو
غينيا الاستوائية
جابون
R
روانـدا
جامبيا
داهومى
فانتوم ..
موديل ١٩٥٩ :
حمولة ٨٠٠٠٠ رطل
(٣٦٫٣٠٨ كيلو جرام)
سرعة ٢٫٢٣٠ كيلو متر
فى الساعة . ارتفاع
٣٦٫٠٠٠ قدم (١١٠٠٠
متر)
سوبر مستير :
موديل ١٩٦٢ :
حمولة ٢٢٫٠٤٦ رطل
(١٠٫٠٠٠ كيلو جرام)
سرعة ١٫١٩٥ كيلو متر
فى الساعة
ارتفاع ٣٦٠٠٠ قدم
(١١٫٠٠٠ متر) .